

Программа вступительных испытаний

СПЕЦИАЛИТЕТ	
Код, наименование специальности	52.05.01 Актерское искусство
Квалификации	«Артист драматического театра и кино» «Артист музыкального театра» «Артист театра кукол» «Артист эстрады» «Артист мюзикла»

1. Творческое испытание (устно)

Исполнение отрывков из драматических произведений. Поток абитуриентов разбивается на группы в 2 – 3 человека, каждая группа получает задание и время на подготовку к исполнению; показ производится, как правило, не ранее, чем через день после получения задания.

2. Собеседование (устно)

Беседа в свободной форме для выявления психологических качеств, связанных с выбором творческой профессии: целеустремленность, интерес к театральному и киноискусству, к общекультурным ценностям и др.

3. Русский язык (ЕГЭ или внутреннее испытание (письменно))

4. Литература (ЕГЭ) или История отечественной литературы (устно)

Проведению вступительных испытаний предшествует проведение предварительных творческих консультаций

По специальности 52.05.01 Актерское искусство предусмотрены:

- творческая консультация, включающая в себя чтение наизусть выбранного абитуриентом материала (стихотворения, басни, прозаического отрывка);

- повторная творческая консультация (I тур), включающая в себя исполнение чтецкой программы с учетом рекомендаций, полученных после прохождения первой творческой консультации;

- дополнительная творческая консультация – проверка речевых, музыкальных и пластических способностей (II тур), включающая в себя, кроме чтецкой программы, исполнение подготовленных заранее танца и песни; выполнение индивидуальных заданий.

Творческая консультация, повторная творческая консультация (I тур) и дополнительная творческая консультация (II тур), носят отборочный характер, поступающий допускается к подаче документов и прохождению вступительных испытаний только в случае успешного прохождения этих трех этапов.